



**Eric Prébin Consultant & Formateur**

31, rue des prés 5920 Armentières  
Siret 328 298 0047 | APE 8559B | OF N° 32590999659  
N° TVA INTRACOM FR 75388285298

0749285142 eprebin@icloud.com

## **OBJECTIF**

Cette formation vous permettra de maîtriser un flux de production complet et personnalisé de vos images dans Lightroom. Ce logiciel de traitement d'image Adobe Lightroom, considéré aujourd'hui comme l'outil de référence pour les professionnels et les passionnés de la photographie numérique. Vous découvrirez et prendrez en mains Lightroom à travers des exercices pratiques. Vous bénéficierez de tous les conseils pour réussir la mise en place de votre flux de travail pour votre activité. Une véritable stratégie de mise en place de développement des fichiers vous sera exposé.

**PUBLIC VISE** Ce stage s'adresse aux photographes, responsables d'agences photographiques service de communication/marketing et gestionnaires de banques d'images et à tous les amoureux de la photographie.

## **PREREQUIS**

Une bonne connaissance de l'environnement informatique Mac OSX ou Windows sera nécessaire. Une pratique de la photo numérique est la bienvenue. **VALIDATION** Validation des acquis par des ateliers pratiques. Attestation de fin de stage. **DUREE** 2 Jours – 14 heures en présentiel

## **DUREE SELON NIVEAU APRES AUDIT TELEPHONE**

1 jour – 7 heures en presentel

2 Jours – 14 heures en présentiel

## **1. Introduction**

- Le traitement non destructif des images.
- Découvrir et personnaliser l'interface Lightroom. - Flux de production des images sous lightroom.

## **2. Gérer ses photos : le module bibliothèque**

- Importer ses images en choisissant ses paramètres.
- Afficher ses images (modes d'affichage, loupe).
- Organiser ses photos (tri par collections, collections dynamiques, renommer un ensemble d'images, ajouter des métadonnées).
- Utiliser des filtres pour accéder à ses fichiers.
- Créer et gérer plusieurs catalogues (exporter un catalogue, synchroniser des catalogues entre 2 ordinateurs).

## **3. Retoucher ses images : correction générale - Réglages de base.**

- Courbe de tonalité.
- Couleur-virage partiel.
- Réduction du bruit.
- Correction d'objectifs.
- Effets.
- Développer un fichier raw (ajuster la température, l'exposition, les noirs, le contraste et la luminosité).
- Corriger une photo surexposée, donner du punch à une image avec les curseurs vibrance et clarté, accentuer la netteté à une partie de l'image.
- Recadrer une image.
- Corriger le vignettage.
- Supprimer les poussières.
- Corriger les yeux rouges.
- Appliquer
- Installer
- Automatisation d'une retouche.
- Synchroniser à d'autres images un ensemble d'opérations.

## **4. Retoucher ses images : correction localisée - Tons directs.**

- Filtres dégradés.
- Pinceau de réglage.
- Application pour le paysage (corriger un ciel terne, éclaircir les ombres, redresser l'horizon).
- Application pour le portrait (adoucir la peau, renforcer le regard, donner de l'éclat au sourire).
- Méthode de retouche autour d'un projet.
- Intégration de Photoshop ou d'autres logiciels avec lightroom.

## **5. Exporter ses images pour l'impression ou le web.**

- Ajouter un filigrane à ses photos.
- Gérer sa galerie flickr, darqroom ou autre à partir de lightroom.

## 6. Montrer ses photos : les module diaporama et impression

- Créer facilement un diaporama.
- Insérer son et texte. - Imprimer ses photos. - mise en page.
- Arrière plan.
- Texte. - cadre.

## 7. Publier ses images en ligne : le module web - Créer une galerie au format flash ou html.

- Personnaliser sa galerie.
- Importer un modèle.
- Publier et gérer sa galerie au quotidien.



**Eric Prébin Consultant & Formateur**

31, rue des prés 5920 Armentières  
Siret 328 298 0047 | APE 8559B | OF N° 32590999659  
N° TVA INTRACOM FR 75388285298

0749285142 eprebin@icloud.com